

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Смоленский государственный университет спорта»
(ФГБОУ ВО «СГУС»)

УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии
и.о. ректора ФГБОУ ВО «СГУС»

И.А. Дьячук

« 15 » 01 2026 г.

ПРОГРАММА

вступительного экзамена в аспирантуру
по философии

по научным специальностям:

- 1.5.5 – Физиология человека и животных
- 5.8.4 – Физическая культура и профессиональная физическая подготовка
- 5.8.5. – Теория и методика спорта
- 5.8.6. – Оздоровительная и адаптивная физическая культура

Смоленск 2026

Порядок проведения и оценивания вступительного экзамена

Вступительное испытание проводится в форме устного экзамена по билетам, включающим 2 вопроса. Продолжительность письменной части для подготовки к устному ответу составляет не более 30 минут. Вступительное испытание проводится на русском языке. Процедуру экзамена составляют ответы на вопросы экзаменационных билетов и свободное собеседование, учитывающее специализацию поступающего в аспирантуру.

В случае установления подлога при сдаче вступительного испытания (при выявлении факта выполнения работы другим лицом) и/или нарушений процедуры проведения вступительного испытания, приемная комиссия университета вправе аннулировать результаты данного вступительного испытания.

Во время проведения вступительных испытаний их участникам и лицам, привлекаемым и их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи. Участники вступительных испытаний могут иметь при себе и использовать справочные материалы и электронно-вычислительную технику, разрешенные к использованию во время проведения вступительных испытаний в соответствии с программами вступительных испытаний, утвержденными Университетом.

При нарушении поступающим во время проведения вступительных испытаний Правил приема председатель экзаменационной комиссии вправе удалить его с места проведения вступительного испытания с составлением акта об удалении.

К ответу абитуриента на вступительном экзамене предъявляются следующие требования:

- ответ должен строго соответствовать объему вопросов билета и полностью исчерпывать его содержание;
- ответ должен соответствовать определенному плану, который отражен в программе;

– выступление на вступительном экзамене должно соответствовать нормам и правилам публичной речи, быть четким, обоснованным и логичным.

Во время ответа на содержащиеся в билете вопросы абитуриент должен быть готовым к дополнительным или уточняющим вопросам. Дополнительные вопросы задаются членами экзаменационной комиссии в рамках билета и связаны, как правило, с неполным ответом. Уточняющие вопросы задаются, чтобы конкретизировать мысли абитуриента. Полный ответ на уточняющие вопросы лишь усиливает эффект от общего ответа.

Итоговая оценка определяется глубиной и качеством знаний, пониманием философских и общенаучных проблем, культурой мышления, владением философской методологией.

Максимальное количество баллов, подтверждающее прохождение устного вступительного испытания – 100. Минимальное количество баллов, подтверждающее прохождение устного вступительного испытания – 41.

Рейтинговая система оценок

Шкала оценивания устного ответа абитуриента	
Рейтинговый балл	Критерии оценивания
86 – 100	<p>1. Абитуриент показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.</p> <p>2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы.</p> <p>3. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.</p> <p>4. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с</p>

	использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы.
71 – 85	<p>1. Абитуриент показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи комиссии; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы.</p> <p>2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи.</p> <p>3. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.</p>
41 – 70	<p>1. Абитуриент показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.</p> <p>2. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.</p>

	<p>3. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.</p> <p>4. Отвечает неполно на вопросы или недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом вопросе.</p>
Менее 40	<p>1. Абитуриент не раскрыл: основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.</p> <p>2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.</p> <p>3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить.</p> <p>4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.</p>

Содержание программы вступительного экзамена по философии

1. Философия, ее предмет и функции

Предмет философии. Многообразие трактовок философии. Место и роль философии в системе культуры, в жизни отдельного человека. Отличительные признаки философского знания и его структура. Понятие метафизики. Взаимосвязь философии и частных наук.

Становление философии: от мифа к логосу. Особенности мифологического сознания. Философия и мировоззрение. Типы мировоззрения.

"Осевое время" в истории человечества и зарождение "философской веры".

2. История философии

Особенности становления и развития философии в Древней Индии и Древнем Китае. Основные философские школы Древнего Востока – философия Вед, буддистская философия, даосизм, конфуцианство.

Философия Античной Греции. Досократический (натурфилософский) этап развития философии. Сократ и сократические школы. Философия Платона (учение об идеях, учение об идеальном обществе (государстве), учение о человеке и его душе, теория познания). Философия Аристотеля (физика и метафизика, теория познания и логика, этика и политическая философия). Эллинистический этап развития – эпикуреизм, стоицизм, скептицизм. Неоплатонизм.

Философия Средних веков. Патристика и схоластика: специфика этапов развития, представители (Августин Блаженный, Ансельм Кентерберийский, Фома Аквинский и др.). Центральные проблемы средневековой религиозной философии. Средневековая арабомусульманская философия: истоки, основные направления, представители (Ибн Сина, Ибн Рушд и др.).

Философия Возрождения: характерные черты эпохи. Итальянский гуманизм. Становление экспериментально-математического естествознания. Натурфилософия Возрождения. Этико-политические учения гуманистов.

Философия Нового времени. Научная революция XVII века и формирование механистической картины мира. Дилемма эмпиризма и рационализма. Проблема метода познания в философии. Фр. Бэкон об «идолах», о значении опыта и конечных целях научного познания. Р. Декарт: методическое сомнение и рационалистическая методология научного познания. Теория врожденных идей и ее критика. Сенсуализм Дж. Локка и его учение о первичных и вторичных качествах. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Агностицизм Д. Юма и его учение о причинности. Социально-политические воззрения Т. Гоббса и Дж. Локка. Концепции общественного договора в европейской философии XVII-XVIII вв.

Философия эпохи Просвещения: основные черты и направления. Французские просветители XVIII века об истории, разуме, свободе и прогрессе человечества.

Немецкая классическая философия: И. Кант, Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель. «Коперниканский переворот» в теории познания. Априори и апостериори. Явление и вещь-в-себе. Агностицизм И. Канта и антиномии чистого разума. Этика И. Канта: категорический и гипотетический императивы.

Философская система Г. Гегеля. Абсолютный идеализм. Принцип тождества бытия и мышления. Основные категории и принципы диалектики Гегеля. Философия истории.

Критика идей Г. Гегеля в философии XIX в. Антропологический материализм Л. Фейербаха. Иррационализм и волюнтаризм А. Шопенгауэра. С. Кьеркегор как предшественник экзистенциализма. «Переоценка всех ценностей» Ф. Ницше и учение о сверхчеловеке. "Философия жизни" в конце XIX – начале XX вв. (В. Дильтей, А. Бергсон, О. Шпенглер и др.).

Марксизм об обществе и его развитии. Понятие отчуждения. Понятие коммунизма (коммунистической ступени общественного развития). Эволюция марксизма в XX в. Марксизм в России. Социальная философия Франкфуртской школы.

Русская философия XIX-XX вв.: специфика, основные представители. «Русская идея» Вл. Соловьева. Метафизика всеединства, понятия соборности и богочеловечества. Н. Бердяев о смысле творчества и свободе человека. Идеи западничества, славянофильства и евразийства в истории отечественной мысли. Философия русского космизма (К. Циолковский, В. Вернадский, А. Чижевский). Русский марксизм (Г. Плеханов, В. Ленин), анархизм (П. Кропоткин).

Позитивизм XIX-XX вв. и его основные идеи. Критика метафизики.

Философия психоанализа. Структура психики по З. Фрейду. Влияние идей З. Фрейда на культуру и философию XX в. Неофрейдизм К. Юнга и Э. Фромма.

Экзистенциализм: религиозная и атеистическая ветви (Ж.-П. Сартр, А. Камю, К. Ясперс). Подлинная и неподлинная существование. Экзистенция как свобода. Свобода как выбор и ответственность. Экзистенциализм как выражение гуманизма (Ж.-П. Сартр). Смысл жизни как бунт против абсурда.

«Лингвистический поворот» в философии XX в. «Язык как дом бытия» (М. Хайдеггер). Философская герменевтика (Г. Гадамер, П. Рикер).

Философия постмодернизма: Ж. Делез, Ф. Гваттари, Ж.-Фр. Лиотар, М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр. Критика «больших рассказов» (метанарративов): Разума, Прогресса, Свободы. «Все есть текст» и «все есть игра». Человек как «дискурсивная функция». «Симулякры и симуляция». Метод деконструкции.

3. Теоретическая философия

Онтология и теория познания (гносеология)

«Бытие» и «небытие» как фундаментальные категории философии. Бытие и существование. Бытие и субстанция. Социальное бытие. Системно-многоуровневая организация мира. Проблема единства мира (спор между монизмом, дуализмом, плюрализмом). Понятие развития. Понятие картины мира. Философская, религиозная и научная картины мира.

Сознание: проблема происхождения. Основные теории сознания. Сущностные характеристики сознания. Сознание и самосознание. Взаимосвязь языка и мышления. Бессознательное и его функции.

Познание, его возможности и границы. Скептицизм и агностицизм. Познавательный «оптимизм». Субъект и объект познания. Единство чувственного и рационального, эмпирического и теоретического в познании. Творческая природа познания. Знание и информация. Роль информации в современном мире (обществе). Многообразие форм знания. Знание и здравый смысл, вера, мнение.

Основные формы *научного познания*: проблема, гипотеза, теория. Научные и вненаучные формы знания. Научная методология (общелогические методы, методы эмпирического исследования, методы теоретического исследования). Критерии научности. Теории эволюции науки (научного роста). Понятие научной рациональности. Научные революции и смена типов рациональности. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.

Истина как идеал познания. Основные концепции (определения) истины. Проблема критериев истинного знания. Истина, ложь и заблуждение. Истина как ценность. Истина и коммуникация.

Специфика естественнонаучного познания. Особенности и специфика социальногуманитарного знания.

Наука и техника. Компьютеризация современной науки. Противоречия современной технотронной эры. Технологический детерминизм, технократизм и их альтернативы. Социальная (и интеллектуальная) ответственность ученого.

Аксиология (философское учение о ценностях), философская антропология и социальная философия

Понятие ценности. Ценность и оценка. Критерии оценки. Ценность и норма. Ценностная и истинностная компоненты познания. Иерархия ценностей. Конфликт ценностей. *Этические (морально-нравственные) ценности.* Мораль и наука. *Религиозные ценности.* Свобода совести. Религиозное и этическое. *Эстетические ценности.* Художественный образ и действительность. Понятие эстетического идеала. Истина и художественная правда. Эстетическое и этическое.

Культурный релятивизм и современная переоценка ценностей. Глобализация и проблема общечеловеческих ценностей.

Проблема природы человека: диалектика социального и биологического, духовного и природного, альтруистического и эгоистического начал. Многообразие концепций (определений) человека. Природа человека как совокупность его *базовых потребностей*. Человеческая природа и свобода. Проблема жизни, смерти и бессмертия. Поиски *смысла жизни* и многообразие смысложизненных концепций.

Общество как целостная и саморазвивающаяся система. Общество как продукт деятельности людей. Стихийность и сознательность в общественном развитии. Свобода и социальный порядок. Социальная справедливость. Общее, особенное и единичное в историческом процессе. Многообразие и альтернативность исторического процесса. Исторические законы и их специфика.

Природа как основа существования и развития общества. Антропогенное влияние на природу. Экологические проблемы современности: состояние и перспективы. Цивилизационное многообразие истории. Марксистская формационная пятичленка истории. Циклическая и линейная (прогресс) концепции общественного развития.

Цивилизация и культура. Понятие современной (постиндустриальной) цивилизации. Россия как цивилизация.

Модернизация как переход от традиционного к современному обществу. Экономические, социальные и политические аспекты модернизации. Идентификационные процессы в условиях глобализации. Права и свободы человека. Современный мир: проблема диалога цивилизаций.

Вопросы по философии для поступления в аспирантуру

1. Становление философского познания: миф и логос.
2. Философия Древнего Востока.
3. Сократ и софисты: общее и особенное.
4. Философия Платона.
5. Роль Аристотеля в развитии философии и науки.
6. Философия Средних веков.
7. Основные черты философии эпохи Возрождения.
8. Философия эпохи Просвещения.
9. Философия Ф. Бэкона и Р. Декарта.
10. Глобализация и проблемы глобализирующегося мира.
11. Характеристика философии Нового времени.
12. Немецкая классическая философия, ее историческое значение.
13. Гносеология и этические взгляды Иммануила Канта.
14. Философия Г.В.Ф. Гегеля.
15. Религия, ее происхождение и роль в обществе 16. Понятие и законы диалектики.
17. Философия. ее предмет и метод.
18. Категории «бытие», «материя», «движение».
19. Философия русского зарубежья (Н. Бердяев и др.).
20. Русская философия конца XIX - начала XX вв.
21. Сознание, его сущность и структура. Сознательное и бессознательное
22. Научно-техническая революция и ее социальные последствия.
23. Философия в системе культуры. Формы культуры (элитарная, народная и массовая).
24. Формационный и цивилизационный подходы к анализу исторического процесса.
25. Соотношение чувственного и рационального в познании. Сенсуализм, эмпиризм, рационализм.
26. Специфика научного познания.
27. Мораль как форма общественного сознания.
28. Мировоззрение и общественное сознание.
29. Основные направления философской мысли: экзистенциализм, позитивизм и др.
30. Эстетическое сознание и искусство. Эстетика и спорт.

31. Понятие истины в философии и науке. Знания и вера.
32. Русская философия XIX века: западники и славянофилы
33. Происхождение сознания. Сознание и язык.
34. Естественнонаучные и социально-гуманитарные науки. Субъект и объект в познании.
35. Место и роль спорта в жизни общества.
36. Понятие общества и общественных отношений, их роль в становлении человека.
37. Философия марксизма.
38. Роль физической культуры в становлении и развитии личности.
39. Многообразие форм и методов познания.
40. Глобальные проблемы современности и пути их решения.

Литература для подготовки к экзамену

1. Баранов В.А. Философия: учебник для студентов высш. учеб. заведений физической культуры, спорта и туризма. Москва, РГУФКСМиТ, 2021 г.-333с.
2. Гуревич П. С. Философия: учебник для бакалавров / П. С. Гуревич. - М.: Юрайт, 2012. - 574 с. - ISBN 978-5-9916-1869-4
3. Нижников С.А. Философия. М.: ИНФРА-М, 2021.
4. Нижников С.А. История философии. М.: ИНФРА-М, 2018.
5. Нижников С.А. Гребешев И.В. История русской философии: учебник для вузов. М.: РУДН, 2016.
6. Соколов А.Г. Философия как история философии. М.: Академический Проект, 2010.
7. Спиркин А. Г. Философия: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., переруби, и доп. - М., 2012. - 816 с. —
8. Столяров В.И. История и философия науки: учебник / В.И.Столяров, Н.Ю. Мельникова; под общ.ред.проф. В.И. Столярова. -Москва: Спорт, 2021. -464с.
9. Философия спорта: учебное пособие / Н. Г. Закревская, Н. А. Кармаев, Н. Б. Николаев, Е. В. Утишева; НГУФК им. П. Ф. Лесгафта. - Санкт-Петербург, 2014. - Библиогр.: с 196-201. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система ЭЛМАРК (МГАФК) : [сайт]. — URL: <http://lib.mgafk.ru>
10. Философия: учебник. Под ред. А.Ф.Зотова, В.В.Миронова, А.В.Разина. М.: Проспект, 2016. -210 с.

11. Stanford Encyclopedia of Philosophy // URL: <http://plato.stanford.edu>
12. Internet Encyclopedia of Philosophy // URL: <http://www.iep.utm.edu>
13. Routledge Encyclopedia of Philosophy // URL: <https://www.rep.routledge.com>
14. Новая философская энциклопедия // URL: <http://iph.ras.ru/enc.htm>
15. Сайт Института философии РАН // URL: <http://iph.ras.ru>